

الاسم و اللقب:	الفرض العادي الأول		المدرسة الإعدادية 87/11/7 * منزل جميل*
	القسم: 7 أساسي 9	دراسة النص	
	الرقم: ()	الضارب=1	التوقيت : ساعة التاريخ : ... / 10 / 2006

الأستاذ محمد الماحدي العجوري

هام جدا: في صورة حصول غش أو محاولته فإن الردع بتطبيق الإجراءات القانونية المعمول بها واجب تحتمه مبادئ التربية و شرف المهنة و تقتضيه مسؤولية حماية المؤسسة التربوية من أشكال الزيف و الحيف في حق العلم و المدرس و المجتهدين في طلب العلم . *المنشور عدد 95/6 حول الغش في الامتحانات*
* هذه الورقة تبقى عند التلميذ

النص:

قَالَتْ رَنْدَا لِأُمِّهَا الْمُنْهَمَكَةِ فِي طَهْوِ الطَّعَامِ: "سَاقِفُ قَلِيلًا عِنْدَ بَابِ الْبَيْتِ".

قَالَتْ الْأُمُّ: "إِذْهَبِي وَ لَكِنَّ لَا تَبْعُدِي عَنِ الْبَيْتِ".

وقفت رندا عند باب البيت، و شرعت تتفرج على المارة، فدنا منها ولدٌ

صغير، أسمر اللون، وديع، و طلب منها اللعب معه .

فتأملته رندا، فبدت قامة الولد قصيرة بطول قلمها الرصاصي، فقالت له

بجفاء: "أنا لا أعرفك، فلماذا تتكلم معي؟". فكتأب الولد، و احمر وجهه و همّ بالمسير

، فقالت رندا له: "ما أسمك؟". قال الولد و قد ابتهج وجهه: "أحمد". قالت رندا: "اسمي

رندا".

قال الولد: "أختي الكبيرة اسمها سلمى".

قالت رندا: "أنا لا إخوة لي". قال الولد بتأفف: "إخوتي كثيرون إلى حدّ أنني

لا أحفظ أسماءهم".

[فأشعرت الإجابة رندا بحزنٍ مُباغتٍ غريبٍ، فتركت

الفتاة الولد وحيداً، ورجعت إلى داخل البيت، و هناك لم

يفارقها حزنها الغريب .]

مُباغتٌ =
مُفاجئٌ

قالت شجرة الليمون: "أنا سأصبح أختك". و قال العصفور: "و أنا سأصبح أخاً

لك". و قال الشتاء و الخريف و الربيع و الصيف: "نحن إخوتك".

لكن رندا ظلت خاضعةً للحزن الغريب القاسي الذي لم تعرفه من قبل.

زكرياء تامر(التمور في اليوم العاشر) ط 4 دار الرئيس للكتب و النشر بيروت بتاريخ 2000 ص 152/153

الاسم و اللقب:		الفرض العادي الأول		المدرسة الإعدادية 87/11/7
القسم: 7 أساسي		دراسة النص		* منزل جميل
الرقم:		الضارب=1	التوقيت : ساعة	التاريخ : 2006/ 10 / ...

الأسئلة:

* الفهم و بناء المعنى: 4 نقاط

1- أ) أسند عنوانا للنص السابق :
ب) اشطب الخطأ:

1) النص : سردي / وصفي / حجاجي.

2) الأحداث : متسلسلة / غير متسلسلة.

2- أ) ايت بمرادف الكلمات التالية:

المنهمكة = / جفاء = / خاضعة =

ب) ايت بضد الكلمتين الموليتين:

ابتهج # / القاسي #

3- ما هو سبب حزن كل من رندا و أحمد . علل إجابتك اعتمادا على النص.

4- استخرج ما يدل على أن الأحداث خيالية :

** اللغة: 10 نقاط

1- استخرج من الفقرة المكتوبة بخط "تاهوما" و الواقعة بين معقفين [...] إجمالا تحقق الأشكال الأساسية التالية:

أ) - [فعل + فاعل]:
ب) - [فعل + فاعل + مفعول به]:
ج) - [فعل + فاعل + مفعول به 1 + مفعول به 2]:

2- قسم الفقرة الموالية إلى جمل بكتابة كل جملة في المكان المناسب من الجدول:

(وقفت رندا عند باب البيت ، و شرعت تنفّرج على المارّة ، فدنا منها ولد صغير ، أسمر اللون ، وديع ، و طلب منها اللعب معه .)

الجملة الاسمية	الجملة الفعلية

3- أ) صنف الأفعال إلى ماض و مضارع و أمر بوضع العلامة * في المكان المناسب من الجدول

الفعل	ماض	مضارع	أمر
أذهبي			
شعرت			
لم تعرفه			

ب)خاطب أحمد ثم رندا و سلمى ثم رندا و سلمى و أحمد مع الشكل التام:
الفقرة : اذهبي و لكن لا تبعدني عن البيت".

أحمد=.....
 سلمى و رندا=.....
 سلمى و رندا و أحمد=.....

4- حدّد جذور الكلمات التالية و صنفها بحسب عدد الحروف الأصول ثم حسب نوع الحروف الأصول:

الكلمات	الجذور	تصنيف الجذور	
		بحسب نوع الحروف الأصول	بحسب عدد الحروف الأصول
أقف			
طلب			
ابتهج			
العصفور			

5- بين نوع العبارة المسطرة في النص (مفردة- مركب بالجر-مركب بالإضافة... الخ) ثم عين وظيفتها النحوية

العبارة المسطرة	نوع تركيبها	وظيفتها النحوية
قائمة الولد		
الولد		
بالمسير		
رندا		
الشتاء و الخريف و الربيع و الصيف		
هـ		

***الكتابة: 6 نقاط

2- يعيش كل من أحمد و رندا في حزن و قلق و حرمان هل ترى مثل الكاتب أنّ الأطفال كلهم بما فيهم أنت محرومون من السعادة في أسرهم (علّل إجابتك) مستعملا فعلين مبنيين للمجهول مع الشكل التام.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

عملا موفقا